



다이렉트 드라이브 턴테이블 시스템



SL-1200GRGDS (실버)



SL-1210GRGDK (블랙)

턴테이블 부분

타입
다이렉트 드라이브 턴테이블

턴테이블 속도
33-1/3, 45 & 78rpm

범위 조정
±8%, ±16%

시작 토크
2.2 kg-cm (1.91 lb-in)

발드업 특성
0.7초 정지 상태에서 33-1/3rpm까지

와우 플러터
0.025% W.R.M.S.

럼블
78dB (IEC 98A weighted)

턴테이블 플래터
알루미늄 합금
직경: 332 mm (13-5/16")
무게: 약 2.5 kg (5.51 lb)
(고무 시트 포함)

톤암 부분

타입
유니버설 S자형

유효 길이
230 mm (9-1/16")

오버행
15 mm (19/32")

트랙킹 에러 각도
2° 32' 이내 (30cm(12") 레코드 외주)
0° 32' 이내 (30cm(12") 레코드 내주)

오프셋 각도
22°

암 높이 조정 범위
0 - 6 mm

스타일러스 압력 조정 범위
0 - 4 g (직독식)

헤드 쉘 무게
약 7.6 g

적용 카트리지가 무게
(웨이브 미사용 시)
5.6 - 12.0 g
14.3 - 20.7 g (헤드 쉘 포함)
(보조 웨이트 사용 시)
10.0 - 16.4 g
18.7 - 25.1 g (헤드 쉘 포함)

카트리지 장착 치수
JIS 규격 12.7 mm

헤드 쉘 단자 러그
1.2 mmφ 4핀 단자 러그

단자

오디오 출력
PHONO (핀 잭) x 1
접지 단자 x 1

일반

전원
AC 220 V, 60Hz

소비 전력
11 W
약 0.2 W (대기 전력)

크기 (W x H x D)
453 x 173 x 372 mm
17-27/32 x 6-13/16 x 14-21/32 인치

무게
약 11.5 kg
약 25.35 lbs

액세서리
턴테이블, 턴테이블 매트, 먼지 방지 커버,
EP 레코드 어댑터, 밸런스 웨이트,
보조 웨이트, 헤드 쉘, 오버행 게이지,
카트리지용 나사 세트, PHONO 케이블,
PHONO 접지 리드, AC 전원 코드,
사용 설명서



다이렉트 드라이브 턴테이블 시스템

그랜드 클래스 SL-1210GR

Technics는 Panasonic Corporation의 브랜드명입니다.
디자인 및 사양은 예고 없이 변경될 수 있습니다.

<http://www.panasonic.co.kr>



파나소닉 A/S 센터
전국 어디서나 국번없이

1588-8452

Customer Care Center / 02-533-8452

Rediscover Music

Technics

새로운 모델 SL-1200GR은 차세대 다이렉트 드라이브 턴테이블 목적으로 개발된 SL-1200G의 기술을 계승하였습니다.

테크닉스의 전통적인 아날로그와 첨단 디지털 기술의 융합

2016년에 출시된 SL-1200G는 테크닉스의 전통적인 아날로그 기술과 최첨단 디지털 기술을 결합하는 동시에 구성 요소를 전체적으로 재설계하였습니다.

이 뛰어난 성능으로 하이파이 시장을 뒤흔들었고 다이렉트 드라이브 턴테이블에 대한 기준을 재정의하였습니다. SL-1210GR를 새롭게 개발하게 위해 SL-1200G에서 계승한 구성 요소는 코어리스 다이렉트 드라이브 모터와 불규칙한 회전으로 인한 코깅 현상을 제거한 정밀한 모터 제어 기술, 저진동,고강성 플래터 및 고감도 톤암 입니다.

이러한 요소로 동급 제품의 일반적인 성능 기준을 월등히 능가합니다.

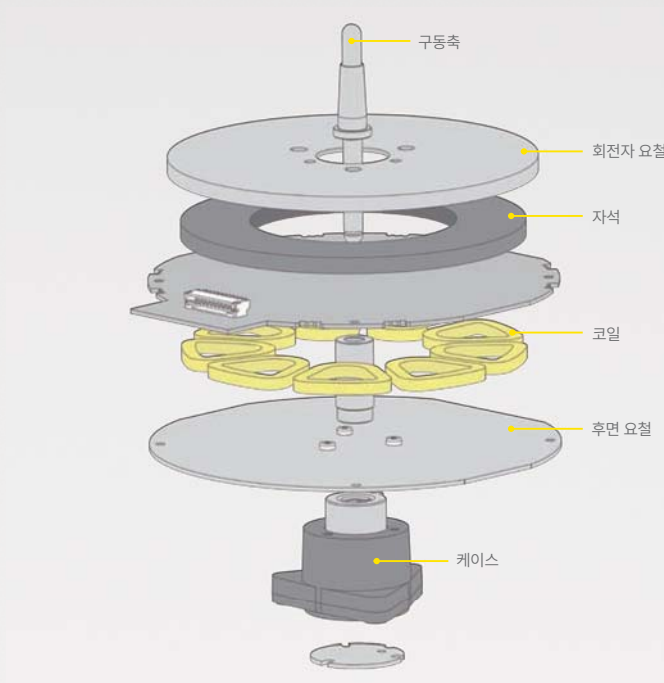
SL-1200GR의 풍부하고 견고한 아날로그 레코드 사운드로 더 많은 오디오 애호가들에게 한층 더 즐거운 음악을 제공합니다.

안정적인 회전을 구현하는 코어리스 다이렉트 드라이브 모터

1970년 테크닉스는 세계 최초의 다이렉트 드라이브 턴테이블을 상용화했으며, 이 시스템은 전 세계를 강타했습니다. 직접 구동 방식은 벨트 구동 방식과 달리 모터를 저속으로 회전시켜 플래터를 직접 구동하므로 모터 진동 및 감속 메커니즘에 의한 신호대 잡음비의 저하가 거의 없고, 부품 교체가 필요 없기 때문에 장기간의 높은 신뢰성을 제공합니다.

그리고 2016년 테크닉스는 양면에 로터 자석이 배치된 트윈 로터, 표면을 향한 코어리스 다이렉트 드라이브 모터를 개발하여 다이렉트 드라이브 시스템의 고유한 문제인 "코깅"이라고 하는 모터의 회전 불규칙성을 제거하였습니다. 이 모터는 SL-1200G에 채용되어 하이파이 업계에서 다시 한번 큰 호응을 얻었습니다.

SL-1210GR은 싱글 로터, 곡면 방향, 코어리스 다이렉트 드라이브 모터의 새로운 개발과 함께 기존의 설계 철학을 계승하여 코깅을 제거하였습니다.

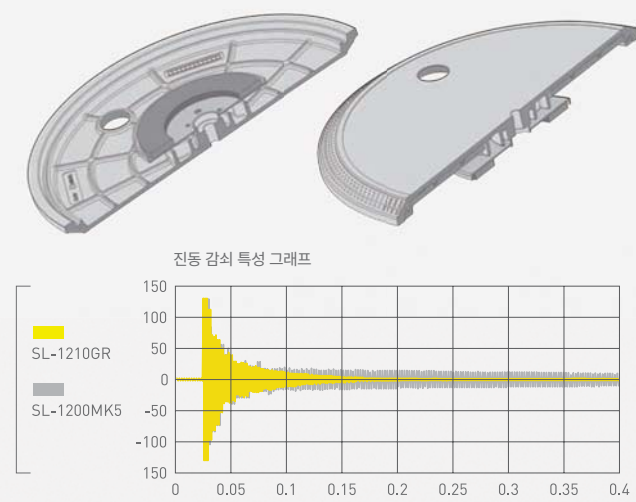
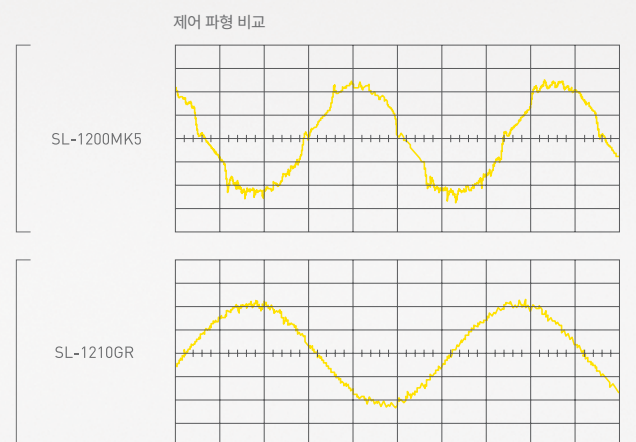


이상적인 회전을 위한 고정밀 모터 제어

모터의 정밀도를 확인하고 보정하는 회전제어는 SL-1200G와 마찬가지로 블루레이 디스크 장치 개발에서 축적된 최신 모터 제어 기술을 사용합니다. ROM에 저장된 사인파는 일정한 속도로 파형을 제어하는 데 사용되며, 이는 기존 SL-1200MK5에서와 같이 외부 코일로 시뮬레이션된 사인파 생성을 사용하는 것보다 부드럽고 안정적인 회전을 제공합니다.

또한 SL-1210GR에서 새롭게 개발된 모터의 전기 회로를 조정하여 최대 성능을 구현하였습니다. 시동 토크는 단일 로터만으로 2.2kg x cm에 도달합니다.

이로 인해 SL-1200G와 동일한 0.7 [33 1/3 rpm에서]초의 시작 시간을 달성하였습니다.



진동 감쇠 및 견고함의 특성 추구

디스크는 알루미늄 합금 후면 전체에 완충 고무를 적용한 이중 구조를 사용하여 레코드에 전달되는 불필요한 공진을 제거하여 코어 사운드를 생성함으로써 견고함과 진동 감쇠 효과를 구현합니다. 관성 질량을 높이고 진동을 줄이기 위해 알루미늄 합금 부분의 형상을 시뮬레이션을 통해 최적화 되었습니다.

SL-1210GR 플래터의 무게는 2.5kg(고무 매트 포함)로 이전 SL-1200MK5보다 0.8kg 더 무거워졌습니다. 또한 플래터 뒷면에는 보강 리브를 추가하여 견고하게 제작되었습니다.

완충 고무와의 접촉면을 늘리면서 SL-1200MK5보다 2배 이상의 감쇠 특성을 얻을 수 있었습니다.

톤암: 높은 초기 모션 감도

톤암은 레코드의 회전을 추적하여 정밀하게 판독이 가능하며, 테크닉스가 계승한 톤암은 전통적으로 사용되는 정적 밸런스 유니버설 S자형 톤암으로, 톤암 파이프의 재질에 가볍고 견고한 알루미늄 파이프를 사용합니다.

징벌 서스펜션 구조로 톤암 베어링 부분은 SL-1200G와 같이 고정밀 베어링을 사용하여 절단된 케이스를 사용합니다. 숙련된 일본 장인의 수작업 조립 및 조정을 통해 5mg 이하라는 높은 초기 모션 감도를 구현합니다.

이를 통해 레코드에 새겨진 홈을 정확하게 추적할 수 있습니다. 또한 보조 웨이트가 내장되어 있으며, 음악의 장르나 느낌에 맞게 다양한 카트리지로 교체할 수 있습니다.

(내장된 보조 웨이트 사용 시 적용 가능한 토너 카트리지 무게:10-16.4g[제공된 헤드 셀 제외])



사운드와 디자인을 위한 고품질 단자

턴테이블은 탈부착이 가능한 금도금 PHONO 단자를 사용하여 다양한 케이블 선택이 가능합니다. 또한 케이스 내부에 금속 차폐 구조를 사용하여 외부 노이즈를 감소시켰습니다.



견고한 바디와 고감쇠 실리콘 절연체로 부드러운 소리와 외부 진동 차단

SL-1210GR은 BMC와 알루미늄 합금 프레임용 견고하게 일체화한 이중 구조의 프레임을 사용하여 견고하게 바디를 제작하였습니다. SL-1200G와 동일하게 SL-1210GR에도 특수 실리콘 고무와 폴리머 마이크로셀을 사용하는 원통형 튜브 보강재는 진동 흡수력이 우수합니다. SL-1200G의 기술을 계승하면서 절연체는 SL-1210GR용으로 특별히 조정되었습니다. 또한 절연체의 장착 부분에는 나사 길이로 조절할 수 있는 수직 조정 메커니즘이 장착되어 있습니다. 이로 인해 턴테이블을 스탠드 등에 설치할 때 발생하는 덜컹거림을 제거하고 원치 않는 진동을 방지합니다. 또한 포터와 레코드 표면의 정확한 수평 조정은 기울어짐으로 인한 회전 불규칙성을 줄여 보다 안정적인 레코드 재생을 가능하게 합니다.

